

**Festival for
Independent
Fashion and Arts**

Take

Make your visions seen and
your voice heard at
Take Festival for Independent
Fashion and Arts!

Open Call for Entries Take Parcours

Modedesigner_innen,
Künstler_innen,
Fotograf_innen, Stylist_innen,
Kulturinitiativen und
Kollektive sind eingeladen mit
ihren Projekten teilzunehmen!

**Deadline:
18. März 2019**

[www.
take-festival
.com](http://www.take-festival.com)

**creative
headz**

AFA
Austrian FASHION Association

14. — 18.
Mai 2019

Neue Perspektiven für das Take Festival for Independent Fashion and Arts

Das Take Festival for Independent Fashion and Arts ist ein Veranstaltungskonzept zur **Erschließung, Vermittlung und Begegnung nationaler und internationaler kreativer Positionen an der Schnittstelle zwischen Mode, Kunst und Alltagskultur.**

Nach zwei erfolgreichen Jahren in der Alten Post zieht das Take Festival nun in das **ehem. Sophienspital** und erschließt damit einen neuen Schauplatz für zeitgenössisches Modedesign und benachbarte kreative Disziplinen.

Austragungsstätte: ehem. Sophienspital Apollogasse 19, 1070 Wien

Vom **14. – 18. Mai 2019** bietet das Festival eine Bühne für **Shows, Ausstellungen und Präsentationen**, beleuchtet und vermittelt dabei aber auch **Produktionsprozesse, neue Entwicklungen und künstlerische Arbeitsweisen.**

Neben kuratierten Formaten tragen Einzelprojekte einen wesentlichen Teil zur Vielfalt des Festivals bei.

Sie werden im Rahmen des Formates **Take Parcours**, der interdisziplinäre Präsentations- und Ausstellungsplattform des Take Festival for Independent Fashion and Arts speziell angekündigt und gewürdigt.

Ziel dabei ist es, zeitgenössisches Modedesign und benachbarte kreative Disziplinen einem breiten Publikum zugänglich zu machen!

Take Parcours 15.-18. Mai 2019

Gemeinsam mit Kreativen und Künstler_innen will der Take Parcours den aktuellen **Dialog zwischen Mode und ihren benachbarten Disziplinen** befördern und aufkommende Ideen und neue Möglichkeiten aufzeigen.

Daher lädt das Take Festival bis **Montag, 18. März 2019 Fashion Creatives** und **im Kontext von Mode arbeitende Künstler_innen, Fotograf_innen, Stylist_innen** und **Creative Directors, Kurator_innen, Kollektive** und alle **Akteur_innen des Modediskurses** ein, aktiv am Festival zu partizipieren.

Open Call for Entries Deadline: 18. März 2019

What does fashion as a medium of artistic expression mean to you?

What are the issues you want to see at the forefront of the fashion discourse?

What touches you the most in the actual fashion discourse?

How does it influence your work?

Which are the practices you see defining the future of fashion?

How do you make your unique experience part of the fashion landscape?

Gesucht werden unabhängig konzipierte und mit eigenen Mitteln zu finanzierende und durchzuführende künstlerische Projekte folgender Kategorien:

- Installationen
- Performances
- Präsentationen
- Mode- bzw. Fotografie Ausstellungen
- Screenings
- Experimentelle Ausstellungskonzepte
- Diskurse

Einreichung Deadline: 18. März 2019 an office@takefestival.com

Die Einreichung erfolgt mittels einer kurzen **Projektbeschreibung** (ca. 1-2 Seiten), ggf. Bilder und Skizzen, sowie Namensliste der beteiligten Modedesigner_innen, Künstler_innen, Fotograf_innen, Kurator_innen, Kollektive und Akteur_innen, die die Projektidee bzw. das Vorhaben verständlich macht und Aufschluss über die jeweilige relevante Arbeitspraxis gibt.

Mit der Projektbeschreibung ist auch der ungefähre Platzbedarf und eventuelle zeitliche Höhepunkte des Projektes anzugeben.

Zur Datenerfassung wird gebeten, der Projektskizze das ausgefüllte **Anmeldeformular** anzuhängen (2019_Take Parcours_Anmeldeformular.pdf).

Fragen zur Einreichung können ab sofort bis zum Einreichschluss **Montag den 18. März 2019** übermittelt werden an:

Marlene Agreiter
+43 660 440 98 91
m.agreiter@AFA.co.at

Die Einreichungen werden absolut vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben. Die Auswahl der Projekte, die im Rahmen des Take Festival for Independent Fashion and Arts präsentiert werden, wird vom Festivalteam getroffen.

Die Bekanntgabe der ausgewählten Projekte erfolgt bis spätestens Montag, den 25. März 2019.

Detailinformationen zum Take Parcours

Öffnungszeiten, Betreuung, Technik, Einrichtung, Sicherheit

Die Umsetzung des Projektes muss sich über den gesamten Zeitraum des Festivals erstrecken, Bedingung ist zudem, dass das Projekt in der Festival-Location stattfindet und erlebbar ist. Punktuelle Höhepunkte wie Performances, Screenings, Künstler_innengespräche, Kurator_innenführungen usw. innerhalb der Öffnungszeiten sind möglich und erwünscht, wobei die genaue Terminierung in Absprache mit dem Organisationsteam des Take Festival erfolgt.

Leider können von Seiten des Take Festival weder Einrichtungsgegenstände noch Veranstaltungstechnik zur Verfügung gestellt werden. Die Location wird während der Öffnungszeiten bewacht, aufgrund der Größe der Location kann das Take Festival nicht für die Sicherheit in jedem einzelnen Raum haften.

Daher muss die Anwesenheit der Teilnehmer_innen im Rahmen der Festival Öffnungszeiten sichergestellt sein:

Take Parcours Öffnungszeiten

Dienstag, 14. Mai 2019: 21:00-23:00 Uhr - tbc

Mittwoch, 15. Mai 2019: 17:00-23:00 Uhr – tbc

Donnerstag, 16. Mai 2019: 17:00-22:00 Uhr– tbc

Freitag, 17. Mai 2019: 17:00-22:00 Uhr – tbc

Samstag, 18. Mai 2019: 17:00-22:00 Uhr – tbc

Planung und Organisation

Für eine reibungslose Planung ist ein kontinuierlicher Austausch mit dem Festivalteam ab dem Zeitpunkt der Projektzusage und im Vorfeld der Projektrealisierung einzuplanen.

(->Besuch der Location, Projektpräzisierung, Informationsübergabe für Pressearbeit, Website, Programmfolder, Verfügbarkeit für Presserückfragen, etc.).

Deadlines und Termine sind dem angehängten Zeitplan zu entnehmen.

Kommunikationsmaßnahmen

Die ausgewählten Projekte werden in sämtliche Kommunikationsmaßnahmen des Take Festival integriert! Die Einreicher_innen autorisieren das Festivalteam die ausgewählten Projekte zu veröffentlichen und mit Nennung der Urheber im Rahmen der Kommunikation für das Take Festival for Independent Fashion and Arts zu publizieren und zu kommunizieren.

Festivaldrucksorten und Online Formate

- Take Programmfolder
- Website (Platzierung auf www.take-festival.com)
- Redaktioneller Festival-Blog
- Facebook
- Instagram
- Newsletter

Presse und PR

- Pressearbeit im Rahmen der Festival-Pressebetreuung
- Presseserver

Dokumentation

- Fotodokumentation des Projektes

Zeitplan

| | |
|---------------|---|
| 18. März 2019 | Einreichschluss Es gilt das Datum des Eingangs |
| 25. März 2019 | Bekanntgabe der ausgewählten Projekte, Verständigung über die Zusagen |
| 25. März 2019 | Terminvereinbarung Besichtigungstermine werden via DOODLE LINK bekanntgegeben |
| tbc | Location Besichtigungen |
| 1. April 2019 | Redaktionsschluss für Pressearbeit und gedruckten Programmfolder: Benötigt wird: <ul style="list-style-type: none"> - Ausgefülltes <i>Projektformular</i> mit folgenden Informationen <ul style="list-style-type: none"> o Kontakte Projektleiter_in und |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Ansprechpartner_in für Presserückfragen</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Projekttitle ○ Projektkurzbeschreibung (max. 1.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) ○ Kontakte beteiligter Kurator_innen & Künstler_innen ○ ggf. geplante punktuelle Höhepunkte wie Performances, Happenings, Künstler_innengespräche, Kurator_innenführungen, etc. <p>- Pressefotos (Auflösung: 300dpi Format: .jpeg)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Imagefotos, Bilder der ausgestellten Arbeiten ○ ggf. Portraitfotos der Künstler_innen/ Kurator_innen ○ ggf. Logos <p>- ausgefülltes Formular <i>Werknutzung</i> für Pressefotos mit folgenden Informationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Credits ○ ggf. abgebildete Personen ○ ggf. Werknamen |
| 10. - 13. Mai 2019 8:00-19:00 Uhr | Aufbau (tbc) |
| 14. Mai 2019 | Pre-Opening Take Parcours (tbc) Presserundgang (tbc) |
| 15. Mai 2019 17:00-23:00 Uhr | Vernissage Take Parcours Offizielle Festivaleröffnung |
| 16.– 18. Mai 2019 17:00-22:00 Uhr | Öffnungszeiten Take Parcours (tbc) |
| 19. - 20. Mai 2019 08:00-19:00 Uhr | Abbau (tbc) |